

IEEM promueve la paz y la no violencia entre la niñez del Estado de México a través del arte

El Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de México (IEEM) ha implementado un proyecto innovador para promover la paz y la no violencia entre la niñez del estado. A través de talleres de arte y expresión, los niños y niñas han podido expresar sus sentimientos y emociones sobre la violencia y la paz.

El proyecto ha tenido como objetivo principal fomentar valores de respeto, empatía y tolerancia en los niños y niñas. A través de actividades lúdicas y creativas, los participantes han podido reflexionar sobre la importancia de la paz y la no violencia en su vida diaria.

Talleres

Los talleres han sido diseñados para ser divertidos y

educativos, y han incluido actividades como la creación de murales, la escritura de poemas y la realización de obras de teatro. Los niños y niñas han podido expresar sus ideas y sentimientos de manera creativa, y han podido compartir sus obras con sus compañeros y familias.

El proyecto ha sido un éxito, y ha tenido un impacto positivo en la vida de los niños y niñas que han participado. Los organizadores del proyecto esperan que esta iniciativa pueda ser replicada en otras partes del estado y del país, y que pueda contribuir a la construcción de una sociedad más pacífica y respetuosa.

En general, el proyecto del IEEM es un ejemplo de cómo la educación y

Prevención de violencia en infancias

El Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de México (IEEM) lleva a cabo un proyecto para promover la paz y la no violencia entre la niñez del estado, a través de talleres de arte y expresión.

la creatividad pueden ser utilizadas para promover la paz y la no violencia en la sociedad. Es un recordatorio de que los niños y niñas tienen un papel importante que desempeñar en la construcción de un futuro más pacífico y próspero.



El proyecto ha contado con la participación de maestros y padres de familia, quienes han sido capacitados para apoyar a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje.

IEEM acerca a la niñez a una vida libre de violencia

Un niño, **Alex**, es muy solitario y no quiere ir a la escuela, porque sus compañeras y compañeros lo molestan. Solo su amiga Maya lo escucha y conoce la razón: **El bullying**. Con la premisa de reflexionar acerca de que las y los niños hablen de lo que sienten y experimentan, así como de escucharles, en el Instituto Electoral del Estado de México (**IEEM**) se presentó la obra Los primeros latidos de la democracia: El corazón de las palabras perdidas.

Previo a la puesta en escena por parte de la **Compañía Teatral La Troupe en el Auditorio del IEEM**, la Consejera Presidenta, Amalia Pulido Gómez expresó que en el país y en el mundo, la violencia y la falta de oportunidades es una realidad que afecta a la

niñez, la cual tiene el derecho de ser feliz, sentirse segura y ser escuchada.

Ante las niñas, niños y adolescentes presentes, la Consejera Presidenta puntualizó que ellas y ellos tienen derecho a vivir sin miedo, estudiar, jugar y crecer en un entorno de amor, donde sus sentimientos y emociones no deben ser calladas, por el contrario, deben expresarse libremente.

Pulido Gómez enfatizó que en México en **83%** de los casos la madre es la principal cuidadora de las infancias, por lo que hizo un llamado a la corresponsabilidad y crianza comunitaria, ya que no es un trabajo individual, ni único de las mujeres.

En el marco de los 16 días por el



activismo contra la Violencia de Género, la Consejera Electoral del Instituto Nacional Electoral (**INE**), Claudia Beatriz Zavala Pérez, sostuvo que la finalidad de todas las acciones en torno a estas semanas es eliminar la violencia que se ejerce contra las mujeres, niñas, niños y adolescentes, pero también trabajar en la prevención, de ahí la importancia de contar con herramientas que la combatan,

porque la sociedad debe vivir y ejercer sus derechos con libertad. Al concluir la obra, las y los pequeños asistentes participaron en un taller artístico en el Centro de Formación y Documentación Electoral del **IEEM** en el que, a manera de ejercicio reforzamiento, decoraron diversas ilustraciones en forma de corazón, en línea con los valores promovidos por la obra.

IEEM Acerca a la niñez a una vida libre de violencia, a través del arte

La obra "Los primeros latidos de la democracia: el corazón de las palabras perdidas", escenificada con títeres, por la Compañía Teatral La Troupe se presentó en el Auditorio del IEEM-

Un niño, Alex, es muy solitario y no quiere ir a la escuela, porque sus compañeras y compañeros lo molestan. Solo su amiga Maya lo escucha y conoce la razón: El bullying. Con la premisa de reflexionar acerca de que las y los niños hablen de lo que sienten y experimentan, así como de escucharlos, en el Instituto Electoral del Estado de México (IEEM) se presentó la obra Los primeros latidos de la democracia: El corazón de las palabras perdidas.

Previo a la puesta en escena por parte de la Compañía Teatral La Troupe en el Auditorio del IEEM, la Consejera Presidenta, Amalia Pulido Gómez expresó que en el país y en el mundo, la violencia y la falta de oportunidades es una realidad que afecta a la niñez, la cual tiene el derecho de ser feliz, sentirse segura y ser escuchada.

Ante las niñas, niños y

adolescentes presentes, la Consejera Presidenta puntualizó que ellas y ellos tienen derecho a vivir sin miedo, estudiar, jugar y crecer en un entorno de amor, donde sus sentimientos y emociones no deben ser calladas, por el contrario, deben expresarse libremente.

Pulido Gómez enfatizó que en México en 83% de los casos la madre es la principal cuidadora de las infancias, por lo que hizo un llamado a la corresponsabilidad y crianza comunitaria, ya que no es un trabajo individual, ni único de las mujeres.

Por su parte, la Consejera Electoral del Instituto Nacional Electoral (INE), Claudia Beatriz Zavala Pérez, quien asistió como invitada al evento, señaló que la violencia es una amenaza y una realidad que enfrentan las mujeres desde la niñez, por lo que el arte es una manera de comprender y acercarnos a nuestras emociones para canalizarlas



de la mejor manera

En el marco de los 16 días por el activismo contra la Violencia de Género, la Consejera del INE sostuvo que la finalidad de todas las acciones en torno a estas semanas es eliminar la violencia que se ejerce contra las mujeres, niñas, niños y adolescentes, pero también trabajar en la prevención, de ahí la importancia de contar con herramientas que la combatan, porque la sociedad debe vivir y ejercer sus derechos con libertad.

Al concluir la obra, las y los pequeños asistentes participaron en un taller artístico en el Centro de Formación y Documentación Electoral

del IEEM en el que, a manera de ejercicio reforzamiento, decoraron diversas ilustraciones en forma de corazón, en línea con los valores promovidos por la obra.

En esta iniciativa, también participaron las Consejeras Electorales: Paula Melgarejo Salgado; Patricia Lozano Sanabria; Karina Ivonne Vaquera Montoya; Sayonara Flores Palacios; July Erika Armenta Paulino y Flor Angeli Vieyra Vázquez.

Para mayor información puedes consultar las cuentas de las redes institucionales del IEEM en YouTube y Facebook (IEEM Oficial); en Twitter e Instagram identificadas como @IEEM_MX.